



CLAIRE GUIMOND NOMMÉE DIRECTRICE ARTISTIQUE ÉMÉRITE D'ARION ORCHESTRE BAROQUE

Nous sommes heureux d'annoncer la nomination de **Claire Guimond** à titre de *Directrice artistique émérite* d'Arion Orchestre Baroque, une manière pour nous d'honorer sa carrière extraordinaire et sa présence toujours bienveillante dans la poursuite des activités d'Arion. De plus, un fonds à perpétuité destiné au développement des activités artistiques d'Arion a été créé grâce au programme Mécénat Muisca de la Fondation du Grand Montréal et portera le nom **Fonds Claire Guimond**.

Figure de proue de la musique ancienne au Canada, la flûtiste Claire Guimond est membre fondatrice d'Arion Orchestre Baroque dont elle assure la direction artistique de 1981 à 2020. Durant ces années, elle a invité les plus grands chefs et solistes du monde, spécialistes de la musique ancienne, à se produire sur la scène canadienne pour diriger l'orchestre et partager leur expertise. Tant comme flûtiste soliste, membre de l'orchestre et directrice artistique, elle s'est produite en Amérique du Nord et du Sud, en Asie et en Europe. Son actif discographique comprend près d'une quarantaine de disques distribués à l'échelle internationale, dont plus d'une trentaine avec Arion Orchestre Baroque. De nombreux concerts et enregistrements auxquels Claire a participé en tant que flûtiste ou directrice artistique ont également été récompensés par des prix – Diapason d'Or, Prix Juno, Prix Opus, Prix Félix, Prix international d'enregistrement Haendel. Claire Guimond a aussi assuré la direction artistique du Festival international de musique baroque de Lamèque de 2000 à 2005.

En octobre 2019, Claire Guimond reçoit le prix Betty-Webster, décerné par Orchestres Canada, mettant à l'honneur des individus et des organismes qui par leur leadership, leurs actions et leur contribution au partage des connaissances ont laissé une marque impérissable sur la communauté orchestrale nationale. En janvier 2020, le Conseil québécois de la musique lui décerne le Prix Opus de la direction artistique de l'année. Cette récompense souligne une dernière saison de haut niveau couronnant trois décennies d'un travail remarquable. Les membres du jury mentionnent qu'avec sa vision artistique claire, soutenue d'une détermination à toute épreuve, Claire Guimond laisse un héritage inestimable à son orchestre et à son équipe.